

3^ο ΠΡΟΣΟΜΟΙΩΤΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ

19 ΜΑΡΤΙΟΥ 2023

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

Κείμενο 1

“Ελευσίνα 2023 Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης”

Σε ένα νέο πολιτιστικό προορισμό της Αττικής μετατρέπεται η πόλη της Ελευσίνας χάρη στη διοργάνωση της “Ελευσίνα 2023 Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης”.

Ήδη δράσεις, που πραγματοποιούνται όλο αυτό το διάστημα και λειτουργούν ως προπομπός της διοργάνωσης, προσελκύουν συνεχώς χιλιάδες επισκέπτες στην Ελευσίνα, ενώ μεγάλος όγκος επισκεπτών αλλά και καλλιτεχνών απ' όλη την Ευρώπη αναμένεται να κατακλύσει την ιστορική πόλη της Δυτικής Αττικής τον επόμενο χρόνο.

Η Ελευσίνα, ως μία από τις πέντε Ιερές Πόλεις της αρχαιότητας, διαθέτει σπάνιο αρχαιολογικό πλούτο. Ο ναός της Δήμητρας και της Περσεφόνης, η είσοδος του Κάτω Κόσμου στο Πλουτώνειο, οι Καρυάτιδες των Προπυλαίων και τα συμπαγή τείχη δημιουργούν έναν από τους πλέον αξιόλογους αρχαιολογικούς χώρους της Ελλάδας. Μάλιστα, το Αρχαιολογικό Μουσείο της Ελευσίνας ανακαινίζεται για να στεγάσει το σπουδαίο μνημειακό απόθεμα της πόλης, εξασφαλίζοντας μία ξεχωριστή εμπειρία στους επισκέπτες από όλον τον κόσμο.

Παράλληλα, η βιομηχανική κληρονομιά της πόλης αποτελεί πόλο έλξης για τους λάτρεις της βιομηχανικής αρχαιολογίας και της φωτογραφίας. Το Παλαιό Ελαιουργείο στη ρίζα της ακρόπολης, ο νεογοθτικός πύργος του Κρόνου και οι καμινάδες χαμένων εργοστασίων μέσα στον αστικό ιστό σχηματίζουν ένα μωσαϊκό ιστορίας και πολιτισμού που καθιστά την Ελευσίνα εναλλακτικό προορισμό πολιτισμού πανευρωπαϊκής εμβέλειας.

Τονίζεται ότι η Ελευσίνα κερδίζοντας τον τίτλο της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης για το 2023, αποτελεί την τέταρτη κατά σειρά ελληνική πόλη, που φιλοξενεί τον θεσμό. Αντλώντας έμπνευση από την πλούσια ιστορία της πόλης, η διοργάνωση διαμορφώνει ένα ολοκληρωμένο καλλιτεχνικό, ερευνητικό και εκπαιδευτικό πρόγραμμα με γενικό τίτλο “Μυστήρια Μετάβασης”, υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του διεθνώς καταξιωμένου σκηνοθέτη Μιχαήλ Μαρμαρινού. Αντανακλώντας τα μοναδικά χαρακτηριστικά της πόλης και τις σύγχρονες προκλήσεις που αντιμετωπίζουν η Ελευσίνα

και η Ευρώπη, διαμορφώνονται οι τρεις κεντρικοί θεματικοί άξονες του προγράμματός της, διακριτοί και διασυνδεδεμένοι: Άνθρωπος / Κοινωνία, Περιβάλλον και Εργασία.

«Ο θεσμός της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης μπορεί να λειτουργήσει ως γέφυρα της βιομηχανικής παράδοσης της πόλης με την τέχνη, αναδεικνύοντας τον πολιτισμό στο κέντρο της τοπικής ανάπτυξης σε μια νέα εποχή για την πόλη και τους ανθρώπους της», αναφέρει η Δέσποινα Γερουλάνου, Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου της "Ελευσίνα 2023 Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης".

«Στόχος μας η Ελευσίνα να αναδειχθεί σε ένα πολύπλευρο πολιτιστικό κέντρο με διεθνή χαρακτηριστικά, δημιουργώντας ένα νέο τουριστικό προορισμό και μια βιώσιμη κληρονομιά που θα υπερβαίνει τα χρονικά πλαίσια του θεσμού», τονίζει η κ. Γερουλάνου.

Σύμφωνα με τον Δήμαρχο Ελευσίνας, Αργύρη Οικονόμου, «γίνεται για πρώτη φορά μια οργανωμένη προσπάθεια να αναβαθμίσουμε το τουριστικό προϊόν της πόλης δημιουργώντας, στην ουσία, την τουριστική της ταυτότητα που θα στηρίζεται στο πλούσιο ιστορικό και πολιτισμικό απόθεμα της περιοχής. Σχέδιό μας είναι να αξιοποιήσουμε τη μεγάλη ευκαιρία της διοργάνωσης της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας και να καθιερωθεί η Ελευσίνα ως ένας δυναμικός προορισμός και πόλος έλξης για επισκέπτες εντός και εκτός της χώρας μας.»

Από το διαδίκτυο

Ερωτήσεις

- 1) Πού στοχεύει, σύμφωνα με το κείμενο, η δράση "Ελευσίνα 2023 Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης";
 - A. Στην ανάδειξη των τοπικών προϊόντων της Ελευσίνας στο εξωτερικό.
 - B. Στην τουριστική ανάδειξη της Ελευσίνας.
 - Γ. Στην οικονομική ανάπτυξη της Ελευσίνας.
 - Δ. Στην ανάδειξη των καλλιτεχνών της περιοχής.

- 2) Σύμφωνα με το κείμενο, η Ελευσίνα:
 - A. Υπήρξε κατά το παρελθόν πόλη με αναπτυσσόμενη βιομηχανία.
 - B. Είναι η πέμπτη κατά σειρά ελληνική πόλη που γίνεται Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης.
 - Γ. Είναι μία από τις τέσσερες Ιερές Πόλεις της αρχαιότητας
 - Δ. Εντάσσεται στην περιφέρεια Ανατολικής Αττικής.

- 3) Για ποιον λόγο θα μπορούσε σε κάθε εποχή κάποιος Έλληνας ή Ευρωπαίος να επισκεφτεί την Ελευσίνα;
 - A. Για να παρακολουθήσει τις εκδηλώσεις στο πλαίσιο της δράσης "Ελευσίνα 2023 Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης".
 - B. Για να φωτογραφίσει τις Καρυάτιδες των Προπυλαίων.
 - Γ. Για να υποβαθμίσει την τουριστική ανάπτυξη της περιοχής.
 - Δ. Για να θαυμάσει τον σπουδαίο της πολιτισμό και την πλούσια ιστορία της.

- 4) "... του διεθνώς καταξιωμένου σκηνοθέτη Μιχαήλ Μαρμαρινού.": Συνώνυμο της υπογραμμισμένης λέξης είναι:
 - A. διακεκριμένου
 - B. καταρτισμένου
 - Γ. απαξιωμένου
 - Δ. καλλιεργημένου

5) "...καθιστά την Ελευσίνα εναλλακτικό προορισμό...": Αντώνυμο της υπογραμμισμένης λέξης είναι:

- A. διαφορετικό
- B. συνηθισμένο
- Γ. πληκτικό
- Δ. επουσιώδες

6) "τονίζεται": Η μετοχή Παρακειμένου είναι:

- A. τονιζόμενος
- B. τονίσμενος
- Γ. τονίζοντας
- Δ. τονισμένος

7) "φιλοξενεί": Το β' πληθυντικό προστακτικής Αορίστου στην ενεργητική φωνή είναι:

- A. φιλοξενήστε
- B. φιλοξένησε
- Γ. φιλοξενίστε
- Δ. φιλοξενηθείτε

8) "... η βιομηχανική κληρονομιά της πόλης αποτελεί πόλο έλξης για τους λάτρεις της βιομηχανικής αρχαιολογίας και της φωτογραφίας.": Η υπογραμμισμένη λέξη λειτουργεί συντακτικά ως:

- A. υποκείμενο
- B. αντικείμενο
- Γ. επιρρηματικός προσδιορισμός του χρόνου
- Δ. ουσιαστικό

9) "... γίνεται για πρώτη φορά μια οργανωμένη προσπάθεια να αναβαθμίσουμε το τουριστικό προϊόν της πόλης δημιουργώντας, στην ουσία, την τουριστική της ταυτότητα...": Η δευτερεύουσα πρόταση που έχει επισημανθεί στο δοθέν απόσπασμα είναι:

- A. ειδική
- B. αιτιολογική
- Γ. βουλευτική
- Δ. χρονική

10) "...να καθιερωθεί η Ελευσίνα ως ένας δυναμικός προορισμός και πόλος έλξης για επισκέπτες εντός και εκτός της χώρας μας.": Η μετατροπή στο αντίθετο είδος σύνταξης είναι:

- A. Να καθιερώσουμε την Ελευσίνα ως έναν δυναμικό προορισμό και πόλο έλξης για επισκέπτες εντός και εκτός της χώρας μας.
- B. Να καθιερώσουν στην Ελευσίνα έναν δυναμικό προορισμό και πόλο έλξης για επισκέπτες εντός και εκτός της χώρας μας.
- Γ. Ως ένας δυναμικός προορισμός και πόλος έλξης για επισκέπτες εντός και εκτός της χώρας μας να καθιερωθεί η Ελευσίνα.
- Δ. Καθιερώστε την Ελευσίνα ως έναν δυναμικό προορισμό και πόλο έλξης για επισκέπτες εντός και εκτός της χώρας μας.

Κείμενο 2

«Ελένη Δουνδουλάκη: Η Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος από τον Καποδίστρια στην ψηφιακή εποχή»

Δεξαμενή γνώσης, εργαλείο μάθησης, μέσο έρωσης, σημείο μνήμης, βήμα έκφρασης και πηγή έμπνευσης, το βιβλίο αποτελεί σημαντικό στοιχείο του πολιτισμού. Η Παγκόσμια Ημέρα Βιβλίου (23 Απριλίου), αποτελεί ευκαιρία εορτασμού του σε ολόκληρο τον κόσμο. Είναι, όμως, και αφορμή για να στρέψουμε το βλέμμα και την προσοχή μας στους κατεχοχόν φυσικούς χώρους των βιβλίων, τις βιβλιοθήκες. Εκεί όπου συγκεντρώνεται, οργανώνεται, συντηρείται και διαφυλάσσεται ο πλούτος των βιβλίων και παράλληλα εξασφαλίζεται η προβολή τους και η πρόσβασή μας σε αυτά. Εκεί όπου το βιβλίο ολοκληρώνει τη λειτουργία του, καθώς οι βιβλιοθήκες, ταυτόχρονα, είναι και χώροι μελέτης, έρευνας και εκπαίδευσης, τόποι παραγωγής και ανταλλαγής ιδεών και σημεία όξυνσης της κριτικής σκέψης.

Στη χώρα μας, ναυαρχίδα των βιβλιοθηκών είναι η Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος, που αποτελεί έναν από τους αρχαιότερους φορείς του ελληνικού κράτους, με ιστορία σχεδόν δύο αιώνων. Πρόκειται για τον θεματοφύλακα της πνευματικής περιουσίας της Ελλάδας και κορυφαίο οργανισμό για την παιδεία, τον πολιτισμό και την επιστήμη στη χώρα. Η πορεία της ξεκινά το 1829, όταν ο πρώτος Κυβερνήτης Ιωάννης Καποδίστριας, ιδρύει το Ορφανοτροφείο της Αίγινας και εντός του λειτουργεί η Αποθήκη των Βιβλίων υπό την επιστοασία του Ανδρέα Μουστοξύδη. Έκτοτε, η ιστορία της Εθνικής Βιβλιοθήκης ακολουθεί και παρακολουθεί την ίδια την ιστορία της Ελλάδας. Δεν είναι υπερβολή να πούμε ότι ο θεσμός αποτελεί έναν συνδετικό κρίκο ανάμεσα στο παρελθόν, το παρόν και το μέλλον της.

Από τα πρώτα βήματα στην Αίγινα και τις πρώτες συλλογές, που προήλθαν από δωρεές εύπορων ομογενών και φιλελλήνων, την μεταφορά της στην Αθήνα και την εγκατάστασή της στο εμβληματικό Βαλλιάνειο κτήριο της οδού Πανεπιστημίου, ως την μετεγκατάστασή της στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταυρός Νιάρχος, η Εθνική Βιβλιοθήκη έχει διανύσει μία μακρά και συναρπαστική διαδρομή. Σήμερα, αριθμεί περισσότερα από ένα εκατομμύριο βιβλία, εφημερίδες και περιοδικά, καθώς και ένα πλήθος σπάνιων χειρόγραφων κωδίκων από τον 9ο ως τον 19ο αιώνα. Οι ειδικές συλλογές της περιλαμβάνουν εθνικά κειμήλια και μερικούς από τους σημαντικότερους θησαυρούς της ελληνικής έντυπης κληρονομιάς.

Η Εθνική Βιβλιοθήκη, έχοντας πλέον περάσει σε ένα νέο κεφάλαιο της ιστορίας της, συνεχίζει, μέσα σε υπερσύγχρονες εγκαταστάσεις στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, το πολύ σημαντικό της έργο. Έχει επαναπροσδιορίσει τη σχέση με το κοινό της, διαθέτοντας πλέον και δανειστική συλλογή με βιβλία ποικίλων θεματικών κατηγοριών, περιοδικά, επιτραπέζια και ηλεκτρονικά παιχνίδια για παιδιά, εφήβους και ενήλικες. Παράλληλα, έχει εισέλθει αποφασιστικά στην ψηφιακή εποχή προσφέροντας στους χρήστες πρόσβαση σε δεκάδες ηλεκτρονικές πηγές που αριθμούν σε εκατομμύρια ηλεκτρονικά τεκμήρια.

Επιπλέον, η Εθνική Βιβλιοθήκη δημιούργησε το Ηλεκτρονικό Αναγνωστήριο, μια νέα ψηφιακή υπηρεσία που στοχεύει στην προώθηση της ηλεκτρονικής φιλαναγνωσίας και προσφέρει τη δυνατότητα στους εγγεγραμμένους αναγνώστες να διαβάζουν δωρεάν ηλεκτρονικά ελληνόγλωσσα βιβλία από τον υπολογιστή, το tablet ή το κινητό τους. Η συλλογή, αυτή τη στιγμή, αριθμεί περί τους 2500 τίτλους και συνεχώς εμπλουτίζεται σε συνεργασία με τους ελληνικούς εκδοτικούς οίκους. Περιλαμβάνει βιβλία ευρείας αναγνωσιμότητας με έμφαση στους τομείς της λογοτεχνίας, της ιστορίας, των τεχνών, των επιστημών αλλά και γενικότερου ενδιαφέροντος. Επίσης, περιλαμβάνει και μεγάλο αριθμό παιδικών βιβλίων.

Άρθρο της Ελένης Δουνδουλάκη ελαφρώς διασκευασμένο

Ερωτήσεις

11) Η Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδας:

- A. Υπέστη ποικίλες αλλαγές στο πέρασ των χρόνων που δεν ακολουθούν τις ιστορικές εξελίξεις.
- B. Αντιμετωπίζει με καχυποψία το πέρασμα στην ψηφιοποίηση.
- Γ. Λειτουργήσε για πρώτη φορά στην Αθήνα.
- Δ. Κατά τα πρώτα χρόνια της λειτουργίας της στηρίχθηκε σε χρήματα που δώρισαν πλούσιοι Έλληνες του εξωτερικού και λάτρεις του ελληνικού πολιτισμού.

12) Το Ηλεκτρονικό Αναγνωστήριο:

- A. Παρέχει στους εγγεγραμμένους χρήστες την ευκαιρία να έχουν δωρεάν πρόσβαση σε βιβλία μέσω αποκλειστικά των υπολογιστών της βιβλιοθήκης.
- B. Παρέχει στον καθένα, ανεξάρτητα από τον αν έχει εγγραφεί ή όχι, τη δυνατότητα να διαβάσει ένα βιβλίο από το σπίτι του.
- Γ. Παρέχει στους εγγεγραμμένους χρήστες τη δυνατότητα να διαβάσουν ηλεκτρονικά χιλιάδες ελληνικά και ξένα βιβλία.
- Δ. Αντιμετωπίζεται θετικά από τους εκδοτικούς οίκους της χώρας μας.

13) “Είναι, όμως, και αφορμή για να στρέψουμε το βλέμμα μας στους κατεχοχόν φυσικούς χώρους των βιβλίων, τις βιβλιοθήκες.”: Το υπογραμμισμένο γραμματικά είναι:

- A. τροπικό επίρρημα
- B. παρατακτικός αντιθετικός σύνδεσμος
- Γ. υποτακτικός χρονικός σύνδεσμος
- Δ. επιφώνημα

14) “σημεία όξυνσης της κριτικής σκέψης.”: Η υπογραμμισμένη γενική είναι:

- A. γενική αντικειμενική
- B. γενική του χρόνου
- Γ. γενική του σκοπού
- Δ. γενική του τόπου

15) ναυαρχίδα: Η γενική πληθυντικού είναι:

- A. ναυαρχίδας
- B. ναυαρχίδων
- Γ. ναυαρχιδών
- Δ. ναυαρχίδες

16) ευρείας : Η αιτιατική πληθυντικού στο ουδέτερο γένος είναι:

- A. τα ευρεία
- B. τα ευρία
- Γ. τα ευρή
- Δ. τα ευρέα

17) “περιλαμβάνει”: Το β΄ ενικό προστακτικής Αορίστου στην ίδια φωνή είναι:

- A. περίλαβε
- B. περιέλαβε
- Γ. περιλάβετε
- Δ. περιλάμβανε

18) “Επιπλέον, η Εθνική Βιβλιοθήκη δημιούργησε το Ηλεκτρονικό Αναγνώστηριο, μια νέα ψηφιακή υπηρεσία”: Το υπογραμμισμένο λειτουργεί συντακτικά ως:

- A. αντικείμενο
- B. επεξήγηση
- Γ. παράθεση
- Δ. υποκείμενο

19) “ το βιβλίο αποτελεί στοιχείο του πολιτισμού ”:

- A. κεφαλαιώδη
- B. κεφαλαιωδώς
- Γ. κεφαλαιώδες
- Δ. κεφαλαιώδης

20) “στρέψουμε”: Ποια από τις παρακάτω λέξεις ανήκει στην ίδια οικογένεια λέξεων;

- A. στροφή
- B. στρατός
- Γ. στοργή
- Δ. στρυφνός

21) “αριθμεί”: Σε ποια συζυγία ή και τάξη ανήκει το παραπάνω ρήμα;

- A. α' συζυγία
- B. β' συζυγία α' τάξη
- Γ. β' συζυγία β' τάξη
- Δ. β' συζυγία α' και β' τάξη

22) “Παράλληλα, έχει εισέλθει αποφασιστικά στην ψηφιακή εποχή...”: Συνώνυμο της υπογραμμισμένης λέξης είναι:

- A. σίγουρα
- B. θαρραλέα
- Γ. δυναμικά
- Δ. αναπάντεχα

23) Ποιο από τα παρακάτω δε χρησιμοποιείται μεταφορικά;

- A. Δεξαμενή γνώσης
- B. εργαλείο μάθησης
- Γ. ευκαιρία εορτασμού
- Δ. ο πλούτος των βιβλίων

24) “μέσο τέρψης”: Ποιο από τα παρακάτω έχει την ίδια σημασία με την υπογραμμισμένη λέξη;

- A. ηρεμίας
- B. ευχαρίστησης
- Γ. ανακούφισης
- Δ. διαπαιδαγώγησης

25) “φορείς”: Η γενική του ίδιου αριθμού είναι:

- A. φορών
- B. φορέα
- Γ. φορέων
- Δ. φόρων

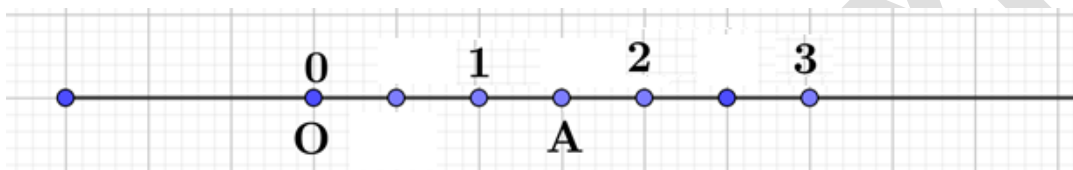
Μάθημα: ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

026. Ποιο από τα παρακάτω γινόμενα είναι το μικρότερο;

A. $1,38 \cdot 100 \cdot 10$ B. $0,047 \cdot 100$ Γ. $356,27 \cdot 0,01$ Δ. $0,001 \cdot 139,7$

027. Το άθροισμα τεσσάρων κλασμάτων ισούται με $7\frac{1}{4}$. Αν τα δύο τελευταία έχουν άθροισμα $1\frac{1}{5}$ και το δεύτερο ισούται με $\frac{1}{2}$. Το πρώτο κλάσμα ισούται με:

A. $1\frac{11}{20}$ B. $2\frac{11}{2}$ Γ. $\frac{3}{8}$ Δ. $5\frac{11}{20}$



028. Ποιος αριθμός είναι ο διπλάσιος του A;

A. $\frac{3}{4}$ B. $\frac{3}{2}$ Γ. $\frac{4}{3}$ Δ. κανένα από τα προηγούμενα

029. Το τελικό αποτέλεσμα των πράξεων $(2023 \cdot 20) + (2023 \cdot 58) + (12 \cdot 2023)$ είναι:

A. $100 \cdot 2023$ B. $90 + 2023$ Γ. $90 \cdot 2023$ Δ. $100 + 2023$

030. Να γράψετε στη σειρά τις παρακάτω 4 προτάσεις:

- A. Η μητέρα άρχισε το φαγητό στην 1 μμ.
- B. Το φαγητό χρειάστηκε μισή ώρα για να κρυώσει.
- Γ. Το φαγητό μπήκε στον φούρνο μετά από μισή ώρα.
- Δ. Το φαγητό ψηνόταν στον φούρνο για 1.30 ώρα.

A. ΑΓΔΒ 2. ΓΒΔΑ 3. ΑΒΓΔ 4. ΑΔΓΒ

031. Ανοίγοντας τυχαία ένα βιβλίο μαθηματικών, παρατηρείς ότι το άθροισμα των σελίδων που έχεις μπροστά σου, είναι ίσο με 67. Ποιος αριθμός αντιστοιχεί στην αμέσως επόμενη σελίδα;

A. 33 B. 34 Γ. 35 Δ. 36

032. Η Ιωάννα έχει τους αριθμούς 2, 4, 6 και 8. Η διαφορά του μεγαλύτερου από τον μικρότερο τριψήφιο αριθμό που μπορείς να σχηματίσεις χρησιμοποιώντας μια φορά τον κάθε αριθμό είναι:

A. 6.714 B. 6.174 Γ. 681 Δ. 618

033. Ένα παιδί έγραψε με μπογιές τη φράση ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ. Ίδια γράμματα έχουν το ίδιο χρώμα και διαφορετικά γράμματα έχουν διαφορετικό χρώμα. Πόσα χρώματα χρησιμοποίησε;

A. 10 B. 11 Γ. 13 Δ. 15

034. Για να μεταφέρει μία εταιρεία φαρμακευτικών ειδών τα εμπορεύματά της στην αποθήκη της, χρειάζονται για 140 κιβώτια, 5 δρομολόγια ενός μικρού φορτηγού. Εάν γνωρίζουμε ότι συνολικά χρησιμοποιηθήκαν δύο τέτοια φορτηγά, και το καθένα έκανε από 15 δρομολόγια, πόσα κιβώτια μεταφέρθηκαν;

A. 30 B. 840 Γ. 150 Δ. 720

035. Δίνεται ορθογώνιο με μήκος a εκ. και πλάτος β εκ. να βρεθεί ποια από τις παρακάτω προτάσεις είναι σωστή για ένα άλλο ορθογώνιο με τριπλάσιο μήκος και διπλάσιο πλάτος.

- A. η περίμετρος του θα είναι 10 φορές μεγαλύτερη.
- B. η περίμετρος του θα είναι 6 φορές μεγαλύτερη.
- Γ. το εμβαδόν του θα είναι 6 φορές μεγαλύτερο.
- Δ. το εμβαδόν του θα είναι 10 φορές μεγαλύτερο.

036. Έχω έναν αριθμό και του προσθέτω 3. Το άθροισμα το πολλαπλασιάζω επί 5, το γινόμενο το διαιρώ με 3 και το αποτέλεσμα μου δίνει τον αριθμό 10. Ποια από τις παρακάτω εξισώσεις είναι σωστή;

A. $\frac{5x+3}{3} = 10$

B. $\frac{5x}{3} + 3 = 10$

Γ. $\frac{5(x+3)}{3} = 10$

Δ. κανένα από τα παραπάνω.

037. Ένας φωτογράφος ανέλαβε να φωτογραφήσει τους μαθητές ενός σχολείου, ζήτησε 30 € για την δουλειά του και 5 € για κάθε παιδί που φωτογραφήθηκε. Αν τελικά πληρώθηκε 420 € πόσα παιδιά φωτογράφησε;

A. 80 B. 78 Γ. 76 Δ. 82

038. Ο παππούς, η γιαγιά και τα 7 εγγόνια τους έχουν μέσο όρο ηλικίας 28 χρόνια. Τα εγγόνια έχουν μέσο όρο ηλικίας 15 χρόνια και ο παππούς είναι 3 χρόνια μεγαλύτερος από την γιαγιά. Πόσων χρονών είναι ο παππούς;

A. 72 B. 70 Γ. 75 Δ. κανένα από τα προηγούμενα.

039. Ένα αυτοκίνητο ξεκίνησε από την πόλη Α για να πάει στην πόλη Β με ταχύτητα 100 χιλιόμετρα την ώρα, μετά από μια ώρα ένα αυτοκίνητο ξεκίνησε από την πόλη Β για να πάει στην πόλη Α με ταχύτητα 150 χιλιόμετρα την ώρα.

Μετά από πόσες ώρες θα συναντηθούν αν γνωρίζετε ότι η απόσταση των δύο πόλεων είναι 600 χιλιόμετρα;

A.3 B.2 Γ. 1 Δ. δεν θα συναντηθούν

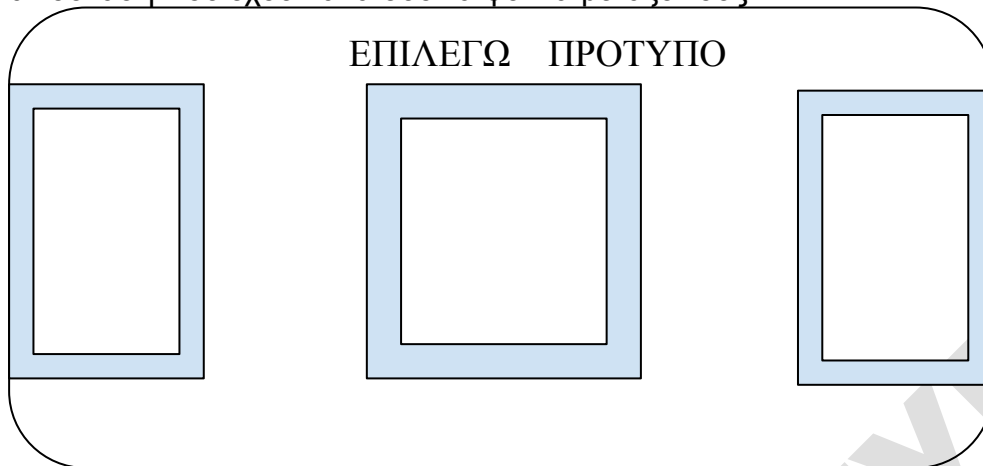
040. Αν τα μήκη των πλευρών ενός τριγώνου είναι: $(x-1)$ εκ, x εκ και $(x+1)$ εκ, με x μη μηδενικός φυσικός αριθμός, τότε το τρίγωνο είναι:

A. ισόπλευρο
B. Ισοσκελές
Γ. Σκαληνό
Δ. Ορθογώνιο

041. Αν σε κάθε έναν από τους διαφορετικούς αριθμούς α , β , γ και δ αντιστοιχεί ένα από τα 1, 2, 3 και 4, ποιο είναι το μέγιστο δυνατό αποτέλεσμα που μπορεί να πάρει η παράσταση $\frac{\alpha+\gamma}{\beta \cdot \delta}$;

A. 1 B. 4 Γ. 4,5 Δ. 5,5

042. Σε έναν ορθογώνιο πίνακα ανακοινώσεων μήκους 1,4μ, έχουμε τοποθετήσει 3 φύλλα με ανακοινώσεις. Τα φύλλα είναι τοποθετημένα έχοντας ίσες αποστάσεις μεταξύ τους. Εάν τα δύο από αυτά έχουν μήκος 30εκ το καθένα και το τρίτο 50 εκ, να βρείτε την απόσταση που έχουν ανά δύο τα φύλλα μεταξύ τους.



- A. 15 εκ B. 30εκ Γ. 110 εκ Δ. 8εκ

043. Στην εξίσωση $2023x + 5 = 2023 - (2010 + 2^3)$:

- A. το $x=0$ είναι η λύση της.
B. το $x=1$ είναι η λύση της.
Γ. δεν έχει λύση.
Δ. έχει ως λύση όλους του αριθμούς.

044. Ένα τραπέζι και 4 καρέκλες αξίζουν 560€. Πόσο αξίζει το τραπέζι, αν οι 3 καρέκλες αξίζουν όσο ένα τραπέζι;

- A. 80 B. 40 Γ. 240 Δ. 210

045. Οχτώ εργάτες προγραμματίσαν να τελειώσουν το μισό ενός έργου σε 12,5 ημέρες. Αν ήθελαν να τελειώσουν όλο το έργο σε 20 ημέρες, πόσοι περισσότεροι εργάτες έπρεπε να εργαστούν από την αρχή;

- A. 10 B. 2 Γ. 7 Δ. 6

046. Αν α , β είναι πρώτοι αριθμοί τότε το ΕΚΠ(α , β) είναι ίσο με:

- A. $\alpha + \beta$ B. $\alpha \cdot \beta$ Γ. $\frac{\alpha}{\beta}$ Δ. $\frac{\beta}{\alpha}$

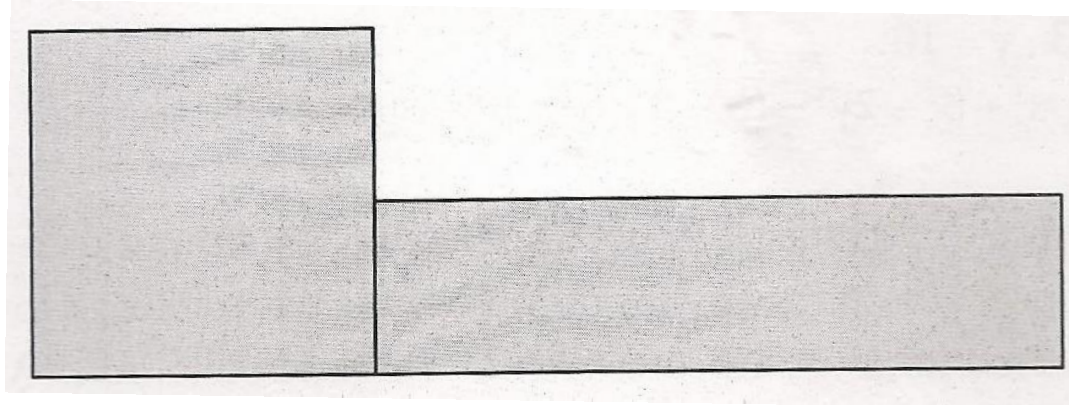
047. Ένα βάζο περιέχει 42 καραμέλες και ζυγίζει 248 γρ. Φάγαμε 17 καραμέλες και τώρα το βάζο ζυγίζει 197 γρ. Πόσα γραμμάρια ζυγίζει το άδειο βάζο;

- A. 122γρ. B. 173γρ. Γ. 197 γρ. Δ. 132γρ.

048. Ένας μαθητής ξοδεύει κάθε μέρα το 15 % των χρημάτων που έχει αρχικά. Ύστερα από 5 ημέρες του έμειναν 4 €. Πόσα χρήματα είχε στην αρχή;

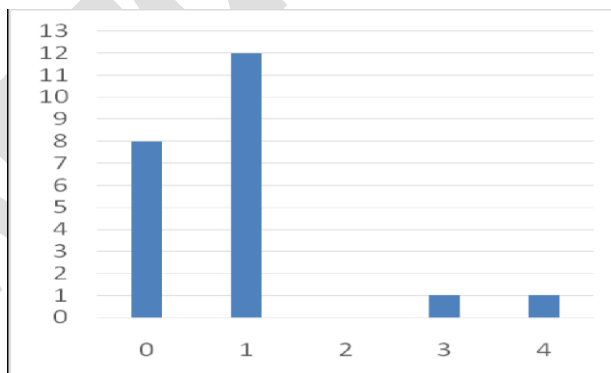
- A. 18 ευρώ. B. 32 ευρώ. Γ. 16 ευρώ. Δ. 25 ευρώ.

049. Το παρακάτω σχήμα αποτελείται από ένα τετράγωνο και ένα ορθογώνιο. Το τετράγωνο και το ορθογώνιο έχουν το ίδιο εμβαδόν (ισεμβαδικά), ενώ η μια πλευρά του ορθογωνίου είναι ίση με το μισό της πλευράς του τετραγώνου. Αν το εμβαδό του σχήματος είναι 18 τμ, ποια είναι η περίμετρός του;



- A. 3μ B. 6μ Γ. 24μ Δ. 9μ

050. Σε μία τάξη του Δημοτικού 25 μαθητών, ρωτήσαμε τους μαθητές πόσα αδέρφια έχουν και οι απαντήσεις ήταν από 0 έως 4 αδέρφια. Με τις απαντήσεις φτιάξαμε το παρακάτω ραβδόγραμμα, αλλά από λάθος δεν σχηματίσαμε την μπάρα για τα «2 αδέρφια»



Ποιο είναι το πλήθος των οικογενειών με τρία παιδιά;

- A. 3 B. 1 Γ. 4 Δ. κανένα από τα προηγούμενα